

平成26年度第1回番組審議会議事録

1. 開催年月日	平成26年 5月27日(火)
2. 開催場所	(株)フラワーコミュニティ放送
3. 委員の出欠	<p>委員総数 7名</p> <p>参加委員数 4名</p> <p>出席委員の氏名 吉田武美、梶山立志、時里康範、福島房子、秋元一浩</p> <p>欠席委員の氏名 亀山久美子、稲垣美貴、</p> <p>放送事業者側出席者名 早野久則取締役放送局長</p>
4. 議題及び議事の概要	<p>(1)報告事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歴史爆発「ヒストリックボンバー」 毎週土曜日 8:00～(30分番組) について ナビゲータ(先生役)・・・谷介 ゲスト(生徒役)・・・工藤崇 <p>(2)審議事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・上記番組について <p>(3)その他事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・その他事項 ・次回番組審議会の日程決定
5. 審議内容・答申意見に対するの処置等	<p>内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・今回審議頂く番組の放送日時とナビゲータプロフィール、番組表、その他資料等を配布し説明後、放送同録を再生し審議に入りました。 <p><放送局長より></p> <p>今回、審議頂くのは、お配りした番組表の土曜日8時からの「歴史爆発 ヒストリックボンバー」です。ナビゲータの谷介は、資料に有ります様に熊谷市在住のアーティストです。別番組で毎月第3日曜日18時～19時の「ミュージックボンバー」も担当しています。鎌倉時代の名将熊谷次郎直実の末裔ということでその音楽活動と合わせ埼玉新聞や熊谷市広報紙にも掲載されています。普段は熊谷市中心の近隣市にて中学校・高校の臨時教諭をしております。現在の担当は「歴史」で番組タイトルもそこから関連しております。内容についても各時代・各国・各地域の歴史を先生役としてゲストに教えていく感じです。</p> <p><次ページへ></p>

	<p><前ページより></p> <p><放送局長より> 今回はゲストに同じ音楽活動を行い時には同じステージに立つこともある弊社日曜日隔週で12時～14時のストークサンデーを担当している工藤崇をゲストに迎えています。 しかし、今回のテーマが「三国志」で工藤崇も歴史好き・三国志好きということでどちらが先生か分からない展開になりました。</p> <p><番組審議委員より> 番組冒頭に中国風のBGM、そして三国志に至るまでの歴史等の説明が有りましたがその後の番組内容が非常にマニアックで途中、登場人物が判らないところが有りました。 今回の番組では生徒役の工藤氏も三国志が詳しく先生を凌駕していて逆転で面白いと思いました。 以前の番組審議会でも提案しましたがトーク番組でのBGMレベルが気になります。ですが今回の番組はBGMが無しなので煩わしくなく良いと思います。 番組全体の流れが歴史順と前後しているところがあります。これが登場人物の人生順で話が進むとより分かり易いと思います。 通常の歴史番組とは違い非常に面白いし、マニアックなのでこれはこれで続けて欲しいと思います。 ちょっと分かり難いところもあります。歴史が詳しく好きな人は良いと思いますが生徒役の人が先生役の人にわかりやすく質問するような感じで解説してもらおう展開だと誰にでも分かり易いと思います。</p> <p><放送局長より> 様々な意見、ありがとうございます。BGMのレベルについては各番組で調整を続けています。今後も聴き易い番組にするように努めて行きたいと思います。 また、番組の内容についても誰でも分かるような内容を盛り込むように努めて参ります。</p> <p><その他事項> <番組審議委員長より> 平成26年 5月の番組審議会を休会とし、次回の平成26年度第2回番組審議会を平成26年 7月29日、午後18時から開催とすることを決議します。</p> <p style="text-align: right;">以上</p> <p>この番組審議会については、フラワーラジオの放送及びインターネットホームページを通じて公開されています。</p>
--	--

社 名	株式会社フラワーコミュニティ放送
-----	------------------